

El impacto del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio en las bibliotecas y los servicios de acceso abierto de la Universidad Nacional de La Plata en 2020

Franchimont, Paloma

palomafanchimont@gmail.com

Mesa 2: Tesinas y prácticas finalizadas

Directora: Marcela Fushimi

Codirectora: Mónica Hidalgo

Palabras clave: COVID19 – BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS – SERVICIOS REMOTOS – ACCESO ABIERTO

Resumen ampliado

En diciembre del 2019 surge una nueva cepa de Coronavirus en Wuhan, China. Se la denomina COVID-19 y pronto se extiende al resto del mundo, declarándose pandemia mundial. A raíz de esto, en Argentina se dispone la medida de Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio (ASPO) mediante la cual se suspenden todas las actividades presenciales que no sean de primera necesidad. Las universidades y las bibliotecas eligieron continuar o no con la educación y el servicio a distancia, en el caso de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) se decide continuar y se implementa la modalidad de educación a distancia, y las bibliotecas de dicha institución continúan con su labor de manera virtual.

Investigué el impacto que tuvo el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio en las bibliotecas y servicios de acceso abierto de la Universidad Nacional de La Plata en el 2020 porque comencé esta investigación en ese mismo año y en el contexto de encierro. En esta circunstancia se me hizo claro que esta problemática era la indicada para llevar a cabo mi tesina de licenciatura. La mayor dificultad que enfrenté fue que al ser un tema de actualidad se me dificultó la obtención de información, tanto al comienzo de la investigación al buscar material para el marco teórico y de antecedentes, como la recolección de información propia de la investigación para la obtención de resultados y conclusiones.

El objetivo general de la tesis era el de conocer el impacto que tuvo el aislamiento social, preventivo y obligatorio a causa de la pandemia por COVID-19 en las bibliotecas y

servicios de acceso abierto de la Universidad Nacional de La Plata. Para llevar adelante este objetivo, se plantearon cuatro objetivos específicos: Conocer de qué manera han sido afectados los servicios que brindan las bibliotecas a partir de la pandemia; comparar los datos estadísticos de uso de los servicios antes y durante el ASPO; identificar si hubo asistencias a cursos de capacitación por parte de los bibliotecarios, e indagar si las bibliotecas aumentaron la difusión del acceso abierto durante el ASPO.

La metodología planteada para arribar a estos objetivos previó métodos cualitativos y cuantitativos. Se comenzó con la búsqueda y revisión exhaustiva de la bibliografía sobre el tema de estudio. Luego para recabar los datos necesarios se utilizó la observación directa a los sitios web de las bibliotecas, la entrevista a bibliotecarios y la solicitud de datos estadísticos relativos a su catálogo, los sitios web, las solicitudes tanto presenciales como en línea, las capacitaciones a usuarios y las publicaciones e interacciones en Facebook, lo relativo a datos estadísticos y observación directa se tuvieron en cuenta dos períodos, marzo-diciembre de 2019 y marzo-diciembre del 202 para poder establecer una comparación entre ambos períodos, uno perteneciente a la pandemia y el otro no.

En cuanto a los resultados, la mayor cantidad de información se pudo obtener gracias a las entrevistas que fueron bastante exhaustivas y permitían dar cuenta de varios temas, pero fue imposible establecer una relación entre estas y los datos obtenidos de la observación y de los datos solicitados, dado que no se realizó ninguna pregunta que estableciera una conexión con la observación y sólo dos bibliotecas proporcionaron datos estadísticos.

La información que se pudo obtener da cuenta de la poca posibilidad que tuvo la biblioteca en llevar a cabo tareas relativas a la presencialidad, pero que esto mismo potenció la presencia de la biblioteca en la virtualidad y también mostró la disposición y creatividad de los bibliotecarios para poder continuar brindando un servicio aún en un estado de emergencia sanitaria.

En relación a las capacitaciones, los bibliotecarios se vieron con mayor posibilidad para acceder a jornadas, congresos y capacitaciones que en otros años, dado que muchas veces se realizan en sitios u horarios que no les permiten acceder, durante el ASPO les fue posible gracias a la virtualidad. Las temáticas de las mismas fueron variadas, tanto capacitaciones para poder continuar con su labor durante la pandemia, como capacitaciones para satisfacer necesidades personales de conocimiento bibliotecario o relacionado.

Respecto al acceso abierto en el año 2020 y a consecuencia del ASPO se instalaron en la agenda pública temas del acceso a la información, a la educación y al conocimiento sin restricciones (ABGRA, 2020). Por lo que, cabría esperar que eso afectara a la promoción y utilización del acceso abierto en una institución educativa pionera en esta temática como lo es la UNLP, que ya en el año 2003 creó el repositorio institucional Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SEDICI), previo al Sistema Nacional de Repositorios Digitales (SNRD) creado en 2011 y previo a la sanción de la Ley 26.899 “Repositorios digitales institucionales de acceso abierto” sancionada y promulgada en el año 2013, la cual establece que: “los organismos e instituciones públicas que componen el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e innovación (SNCTI) (...), y que reciben financiamiento del Estado nacional, deberán desarrollar repositorios digitales institucionales de acceso abierto” en los cuales se deberá depositar la producción de ciencia y tecnología que resulte de los trabajos, formación y proyectos, que ostenten financiamiento público parcial o totalmente. En la investigación se observó que en los sitios web de las bibliotecas este tema tuvo mayor relevancia que en años anteriores, así como también en las entrevistas nos proporcionaron información de que se promocionaron y accedieron a más recursos en acceso abierto que otros años. En las entrevistas también se hizo mención a un dato, no menor, que esta situación dio cuenta de la ignorancia que poseen gran parte de los usuarios respecto al acceso abierto.

La pandemia y el confinamiento han sido un limitante claro a la hora de proporcionar servicios desde las bibliotecas, ya que la mayoría de los mismos se prestan de forma presencial, no obstante, han sabido afrontar esta situación mejorando y/o ampliando sus servicios en línea, demostrando una gran adaptabilidad por parte del sector bibliotecario ante esta situación. La mayoría de los usuarios se acercan a la biblioteca en el ambiente virtual a través del mail y las redes, esto da cuenta de la importancia que están teniendo las redes en este último tiempo. El tipo de bibliotecas con mayor presencia en este período han sido las educativas. Las bibliotecas universitarias se encuentran en situación de ventaja respecto a la provisión de servicios remotos y acceso abierto ya que se manejaban desde antes con estos servicios. Respecto a los servicios de acceso abierto, ha habido una amplia oferta y promoción de los mismos, así como también se instalaron estos temas en la agenda pública de los gobiernos. Comparando las tesinas de Luceri (2015) y Vallefin (2020) podemos observar que las bibliotecas de la UNLP aumentaron su presencia en las redes en estos últimos años.

Por último, se le solicitó a los entrevistados que hicieran una reflexión respecto a los aspectos positivos y negativos que dejó el aislamiento en la labor bibliotecaria. Como aspectos negativos mencionaron: la falta de contacto con el usuario, la imposibilidad de ejercer el rol social de la biblioteca, la falta de conservación y el deterioro de las colecciones, el no poder llegar a los ingresantes de la facultad, y el cuestionamiento de la biblioteca en la actualidad. Por parte de los aspectos positivos se hizo mención a la posibilidad de capacitarse en diferentes temáticas, al aumento en la digitalización de textos, al aprendizaje de los usuarios en la realización de búsquedas, al aprendizaje de que la presencialidad no es la única forma de acercarse al usuario, a la posibilidad de obtener apoyo de la institución para proyectos de informatización y, por último, al valor de que todos los bibliotecarios han hecho lo posible para adaptarse y afrontar la situación.

Bibliografía

- Argentina (2013). Ley N°26899. Repositorios digitales institucionales de acceso abierto, Honorable Congreso de la Nación Argentina, 9 de diciembre de 2013.
- Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina (2020). Bibliotecas argentinas: reflexiones, acciones y propuestas en tiempos de pandemia. La experiencia de la BCN, BNM, BNMM y CONABIP. Recuperado de <https://abgra.org.ar/bibliotecas-argentinas-reflexiones-acciones-y-propuestas-en-tiempos-de-pandemia/> [Consultado 20/4/21]
- Luceri, M. (2015). Estrategias de comunicación en las bibliotecas universitarias de la Universidad Nacional de La Plata: Promoción de sus servicios documentales (Tesis de grado). Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, La Plata, Argentina. Recuperado de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1110/te.1110.pdf>
- Vallefin, C. (2020). La gestión de la comunicación digital en bibliotecas de la UNLP: Construcción de espacios interactivos e innovadores en un contexto de riesgo (Tesis de grado). Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, La Plata, Argentina. Recuperado de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1920/te.1920.pdf>